

РЕГЛАМЕНТ

организации и проведения вступительного испытания – творческое испытание (Дизайн) по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата с применением дистанционных технологий

При организации и подготовке к вступительному испытанию – творческое испытание (Дизайн) с применением дистанционных технологий необходимо руководствоваться Порядком приема на обучение по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденным приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 21.08.2020 № 1076, Порядком приема на обучение по образовательным программам высшего образования – программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре, утвержденным приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 06.08.2021 № 721, Правилами приема в РГППУ на обучение по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата и программам магистратуры (далее – Правила приема в РГППУ) и настоящим Регламентом.

1. К вступительному испытанию – творческое испытание (Дизайн) с применением дистанционных технологий допускаются лица, поступающие на обучение по программам бакалавриата, право которых на это закреплено Правилами приема в РГППУ. При проведении вступительного испытания – творческое испытание (Дизайн) с применением дистанционных технологий университет обеспечивает идентификацию личности поступающего и контроль соблюдения требований, установленных локальными нормативными актами университета.

2. Процедура проведения вступительного испытания – творческое испытание (Дизайн) с применением дистанционных технологий обеспечивается техническими средствами и средствами телекоммуникации (любые устройства, подключенные к сети Интернет, микрофон, web камера, наушники / колонки).

2.1. Необходимые технические условия (телефон, планшет, компьютер) прохождения вступительных испытаний с применением дистанционных технологий для помещения, в котором находится поступающий, обеспечивает сам поступающий.

2.2. При проведении вступительных испытаний в режиме видеоконференции, применяемые технические средства и используемые помещения должны обеспечивать:

- идентификацию личности поступающего, проходящего вступительные испытания;
- обзор помещения, входных дверей;
- обзор поступающего, проходящего вступительные испытания с возможностью контроля используемых им материалов;

– качественную непрерывную видео- и аудиотрансляцию творческого испытания (Дизайн) поступающего и членов экзаменационной комиссии;

– возможность для членов экзаменационной комиссии задавать вопросы, а для поступающего, проходящего вступительные испытания, отвечать на них;

– возможность оперативного восстановления связи в случае технических сбоев каналов связи или оборудования.

В случае технических сбоев в работе оборудования и (или) канала связи, препятствующих проведению вступительного испытания – творческое испытание (Дизайн) с применением дистанционных технологий председатель экзаменационной комиссии вправе перенести вступительное испытание на другое время в период работы экзаменационной комиссии, о чем составляется соответствующий акт.

2.3. Технические требования к обеспечению вступительных испытаний с применением дистанционных технологий:

– скорость доступа к сети Интернет – не менее 1 Мбит/с;

– доступ к системе (сервису) проведения видеоконференций посредством сети Интернет;

– в качестве площадок могут быть использованы публичные или закрытые системы (сервисы) организации видеоконференцсвязи, поддерживающие запись мероприятия (Яндекс.Телемост, Mirapolis и др.), с соблюдением технических требований, необходимых для работоспособности сервисов.

2.4. Процедура проведения вступительного испытания – творческое испытание (Дизайн) с применением дистанционных технологий предусматривает самостоятельную организацию абитуриентом своего рабочего места: стол, стул; 1 лист ватмана формата А3; графические средства – карандаш простой, ластик, карандаши цветные, краски акварельные, гуашь, гелиевые ручки, линейка, и др.

При размещении технических средств в помещении необходимо расположить веб-камеру таким образом, чтобы ее обзор охватывал абитуриента и рабочую поверхность листа ватмана с боковой стороны, противоположной рабочей руки поступающего.

3. Регламент организации и проведения вступительного испытания – творческое испытание (Дизайн) по образовательным программам высшего образования с применением дистанционных технологий размещается на сайте РГППУ.

4. Для поступающих, подавших заявление на участие во вступительных испытаниях с применением дистанционных технологий, обязательно проводится консультация.

5. Расписание консультаций и вступительных испытаний размещается на сайте РГППУ.

выставляются в экзаменационную ведомость, размещаются на сайте образовательной организации не позднее третьего рабочего дня после проведения вступительного испытания.

8.6. В случае невыхода, поступающего на связь в течение более чем 15 минут с момента начала творческого испытания (Дизайн), поступающий считается не явившимся на вступительное испытание и допускается к сдаче вступительного испытания в другой день в соответствии с расписанием или в резервный день.

8.7. В случае сбоев в работе оборудования и канала связи на протяжении более чем 15 минут, председатель комиссии вправе отклонить поступающего от участия во вступительном испытании с составлением соответствующего акта.

8.8. Лица, не прошедшие вступительное испытание по уважительной причине (болезнь или иные обстоятельства, подтвержденные документально), допускаются к сдаче вступительного испытания в другой день в соответствии с расписанием или в резервный день.

8.9. При нарушении поступающим во время проведения вступительных испытаний Правил приема в РГППУ уполномоченные должностные лица университета вправе отклонить поступающего от участия во вступительном испытании с составлением соответствующего акта.

9. Апелляция по результатам вступительного испытания – творческое испытание (Дизайн), с применением дистанционных технологий проводится в соответствии с Правилами приема в РГППУ (п. 65).

9.1. В случае проведения вступительного испытания с применением дистанционных технологий университет обеспечивает рассмотрение апелляций с применением дистанционных технологий.